सू स्टॉफ़ेचर

चित्र: सारा मैकमेनमी

टिली द टेरिबल स्वीडिश

कैसे एक महिला, एक सिलाई की सुई और एक साइकिल ने इतिहास बदला

पुराने दिनों में, ज़्यादातर लड़कियाँ एक सपना लेकर अमेरिका आती थीं. टिली एंडरसन के पास सिर्फ़ एक सुई थी - इसलिए उसने खुद एक दर्ज़ी की दुकान में नौकरी की अपने सपने के साकार होने का इंतज़ार किया. और फिर एक दिन, एक आदमी साइकिल पर दुकान के पास से तेज़ी से गुज़रा. बस यही हुआ. तब से, टिली ने साइकिल चलाने का सपना देखा. उसे बताया गया कि "साइकिल महिलाओं के लिए नहीं थी." और, अगर वह ज़ोर देती तो लोग उसे सुंदर अंग्रेजी के नंबर आठ आकृति का अभ्यास करने को कहते. लेकिन टिली साइकिल तेज़ चलना चाहती थी! लेकिन एक फैंसी महिला की पोशाक में साइकिल तेज़ नहीं चलाई जा सकती थी... कठिन प्रशिक्षण और अपने (चौंकाने वाले!) नए कपड़ों में, टिली ने रेसों में भाग लेना और उन्हें जीतना शुरू कर दिया. अपनी "अनाड़ी" सवारी के लिए आलोचना और महिला अधिकार कार्यकर्ताओं के समर्थन के बीच, वह एक सनसनी बन गई - और दुनिया की महिला साइकिल-रेसिंग चैंपियन! सू स्टॉफ़चर एक उल्लेखनीय महिला की कहानी बताती हैं, जिसने समाज की अपेक्षाओं को, अपने सपने को पूरा करने से नहीं रोका.

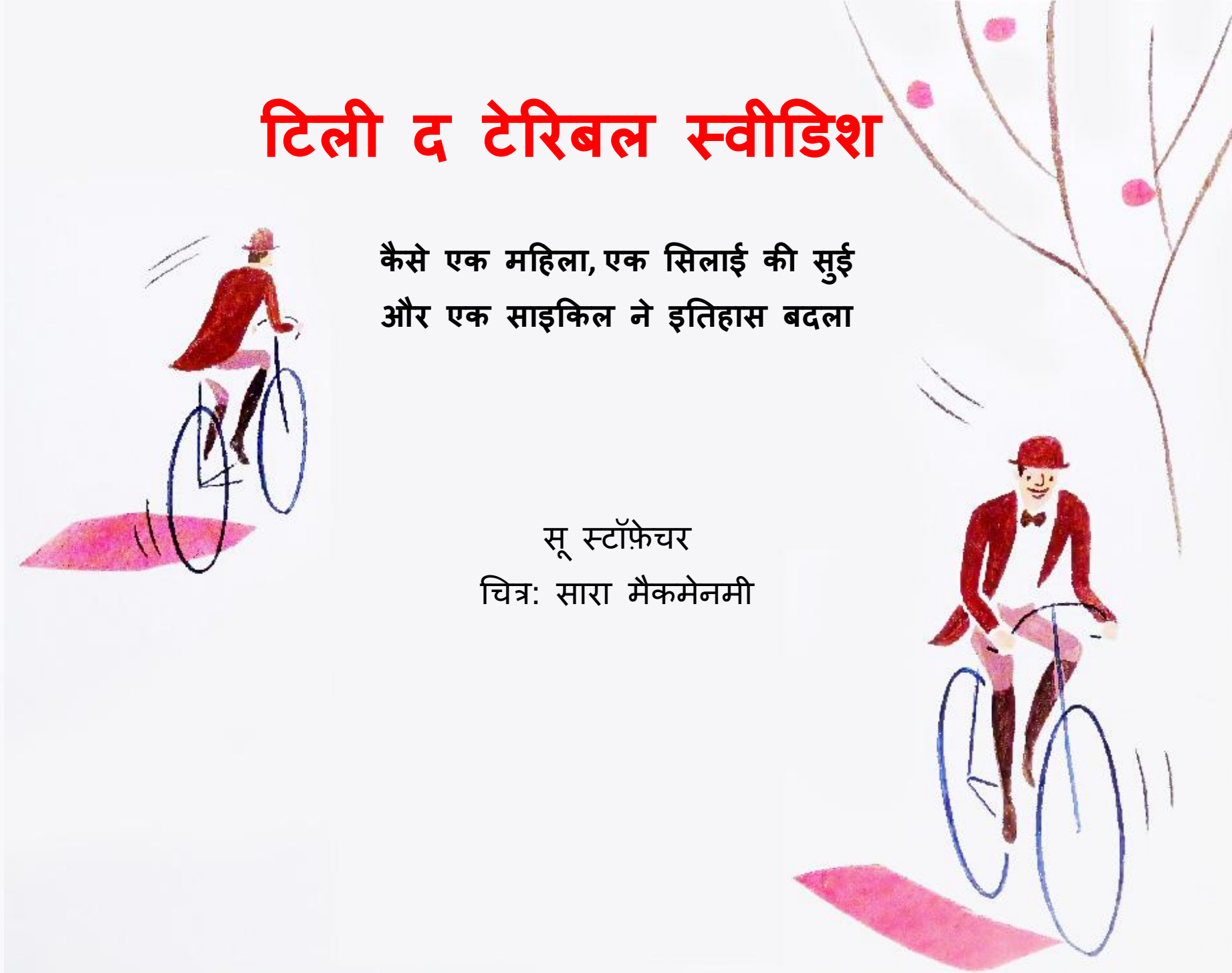
जब टिली ने अपनी साइकिल चलाई

एक चक्कर, दूसरा चक्कर.
एक चमकदार धुंधलापन.
पीले बालों की चमक.
एक दृढ़ चेहरा.
एक बवंडर गति.
पहिया जो हवा को चीरता है!
हमारी आँखें बहुत धीमी हैं
क्योंकि वह इतनी तेज़ उड़ती है
झुके हुए मोड़ के चारों ओर
पहिये के साथ
चक्करदार तिरछा
झपट्टा मारने वाले मोड़ के साथ
उसका साहस कितना बलवान है!—
वह आगे निकल जाती है;
वह अपनी जगह बनाए रखती है.
सबसे पागल दौड़ में,
अपने घोड़े की तरह अथक!
दृष्टि के केंद्र में लक्ष्य
उसकी उड़ान कितनी जंगली है.
और हमारी इंद्रियाँ कैसे लड़खड़ाती हैं
उसे साइकिल चलाते देखते हुए
और सन्नाटा सुनना
जब टिली अपनी साइकिल चलाती है!

अनाम
इंडियानापोलिस ट्रेड जर्नल
मार्च 26,1898

टिली द टेरिबल स्वीडिश

कैसे एक महिला, एक सिलाई की सुई और एक साइकिल ने इतिहास बदला

सू स्टॉफ़ेचर
चित्र: सारा मैकमेनमी

पुराने दिनों में, ज़्यादातर लड़कियाँ एक सपने के साथ अमेरिका आती थीं. टिली एंडरसन के पास बस एक सुई थी. इसलिए, उसने खुद एक दर्जी की दुकान में नौकरी की और अपने सपने के साकार होने का इंतज़ार किया. एक दिन वह सपना उसकी खिड़की के ठीक सामने से गुज़रा.

“साइकिलें महिलाओं के लिए नहीं हैं,” टिली की माँ ने उसे याद दिलाया. लेकिन टिली उनकी बात सुन नहीं रही थी. उस दिन से, उसने अपने पैसे बचाए और सिर्फ़ साइकिल चलाने के सपने देखे. धीमी और आलीशान सवारी नहीं. ली तेज़, बहुत तेज साइकिल चलाने के सपने देखती थी.

अगर टिली साइकिल पर ज़ोर देती, तो उसकी माँ उसे सलाह देती कि वह दूसरी युवतियों की तरह साइकिल चलाए, धीमी, सुंदर नंबर आठ की आकृति बनाते हुए या फिर खम्बे के चारों ओर चक्कर लगाते हुए. सबसे बढ़कर, टिली को 'साइकिल' के साथ नहीं देखा जाना चाहिए था.

लेकिन टिली के कुछ और ही विचार थे. वह सोचती थी कि मैं बहुत कमज़ोर हूँ और लंबे समय तक साइकिल नहीं चला सकती. इसलिए हर दिन काम के बाद, वह ताज़ी हवा में आधे घंटे तक साइकिल चलाती, वो डंबल उठाती और अपने सिर के ऊपर गदे को घुमाकर वर्जिश करती थी.

बस एक और समस्या थी. टिली ने पाया था कि लम्बी ड्रेस और स्कर्ट पहनकर साइकिल सवारी करने का मतलब था गिरना, तेज़ नहीं चलना, उड़ना नहीं, बार-बार गिरना.

फिर.....

टिली ने अपने नूडल और सुई का इस्तेमाल करके कुछ ऐसा बनाया जो उस महिलाओं की दुकान में बिकने वाले सामान से बिलकुल अलग था जहाँ वह काम करती थी. जब टिली ने अपनी अगली साइकिल सवारी के लिए अपना कोट उतारा तो....

उसकी माँ भयभीत हो गई!

पड़ोसियों को बहुत बुरा लगा!

टिली के दोस्त शर्मिंदा हुए!

(वास्तव में, उनमें से कुछ ने उससे बात करना बंद कर दी.)

लेकिन टिली खुश थी, संतुष्ट थी.

"वे सभी सोचते हैं कि मैं दुष्ट हूँ," टिली ने अपने नए दोस्त, फिलिप शोबर्ग नामक एक साइकिल रेसर से कहा.

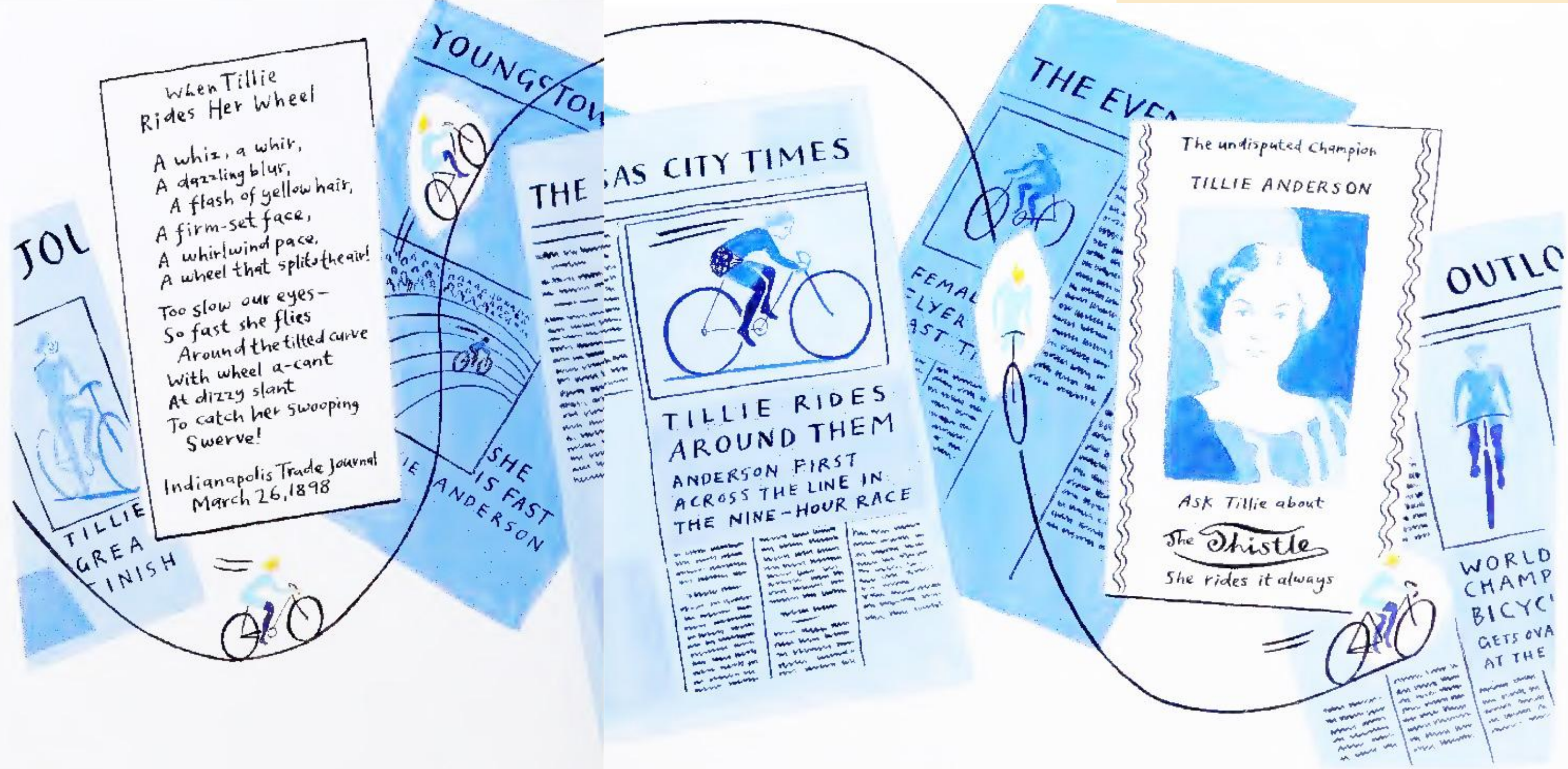
"अब तुम एक असली रेस में भाग ले सकती हो," फिलिप ने कहा. "कुछ महिलाएँ ऐसा करती हैं, क्या तुम्हें पता है?"

फिर टिली ने शताब्दी की पहली दौड़ में भाग लिया - जो कि एक सौ मील की थी! - और उसने महिलाओं के रिकॉर्ड को अठारह मिनट से तोड़ दिया!

हालाँकि, असली रेसिंग रोमांच वेलोड्रोम में हुआ. छह दिनों तक, महिलाओं ने दोपहर में डेढ़ घंटे और शाम को एक घंटे और एक बड़े हॉल में साइकिल दौड़ लगाई. अन्य रेसर्स के साथ कंधे से कंधा मिलाकर साइकिल सवारी करते हुए - बिना किसी सुरक्षात्मक गियर या हेलमेट के - जो महिला अपनी साइकिल पर टिकी रह सकती थी और सबसे लंबी दूरी तक सवारी कर सकती थी, वो पुरस्कार राशि का दावा कर सकती थी.

"यह एक सही प्रतियोगिता है," टिली ने फिलिप से कहा.

पहले, उसे झुके हुए ट्रैक पर सीधे खड़े रहने में थोड़ी परेशानी ज़रूर हुई. लेकिन एक बार जब उसे इसकी आदत हो गई तो टिली ने सभी अन्य सवारों को पीछे छोड़ दिया और एक और नया रिकॉर्ड कायम किया.

बिल्कुल कम समय में, टिली एक सनसनी बन गई! कवियों ने उसके लिए कविताएँ लिखीं, रिपोर्टर उससे इंटरव्यू लेने के लिए विनती करते रहे. साइकिल कंपनियों ने टिली को अपने इश्तहारों के पोस्टर पर छापने के लड़ाई की.

अन्य सवार टिली को प्रेस के साथ बातचीत करने से बहुत खुश नहीं थे. मिनियापोलिस में छह दिवसीय रेस में, उन्होंने ट्रैक पर टिली को रोकने का फैसला किया. उन्होंने उसकी साइकिल को टक्कर मारी. उन्होंने उसके टायर पंचर किए - दस बार!

टिली ने रेस जारी रखने की कोशिश की, लेकिन दूसरे दिन धक्का देने और पंचर होने के बाद, वह रेस से हट गई, जबकि वह तब भी जीत सकती थी.

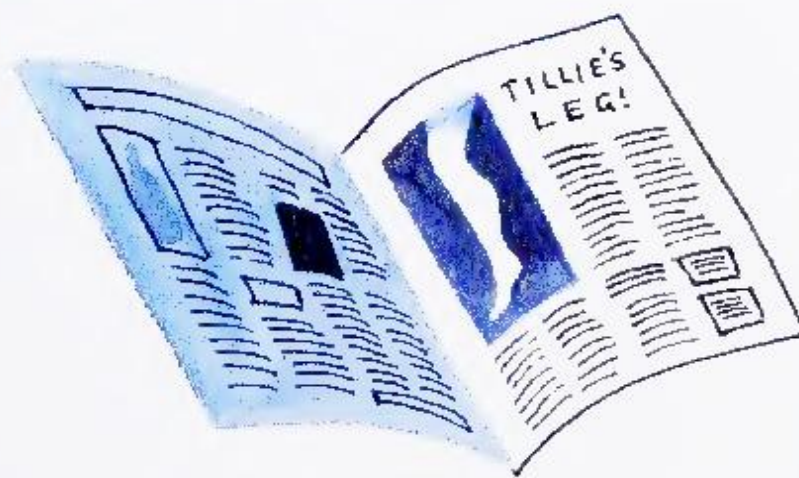
क्या यह टिली के बढ़िया करियर का अंत था?

क्या फिलिप इसमें मदद कर सकता था? फिलिप ने टिली का मैनेजर बनने के लिए अपना रेसिंग करियर छोड़ दिया. वह सवारी के दौरान उसकी गति को नियंत्रित करता था. वह उसका उत्साहवर्धन करता था. वह उसके पुश-अप्स गिनता था.

शिकागो में वापस, फिलिप ने टिली को अठारह घंटे की और भी कठिन रेस में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित किया. ट्रैक के चारों ओर, दिन में तीन घंटे या छह दिन चक्करदार गति से.

भले ही सभी जानते थे कि वह सबसे तेज दौड़ने वाली थी, आयोजकों ने टिली को सबसे धीमी साइकिल चालकों वाले एक रेसिंग समूह में रखा. फिलिप बहुत परेशान था. टिली को कैसे पता चलेगा कि क्वालीफाइंग टाइम पाने के लिए उसे कितनी तेजी से दौड़ना होगा? वह खुद को कैसे गति देगी?

मुझे बस खुद के खिलाफ दौड़ना होगा," टिली ने खुद से कहा. मैं बहुत तेज हूं." दिन के अंत तक, वह तेज गर्मी में सबसे तेज दौड़ने वाले से एक मील आगे थी. ऐसा लग रहा था कि टिली को कोई नहीं रोक सकता था. उसने दौड़ जीती, अठारह घंटे का नया रिकॉर्ड बनाया, और पुरस्कार राशि के साथ-साथ खुद के लिए एक उपनाम अर्जित किया: टिली द टेरिबल स्वीडिश.

साइकिल पर सवार तमाम युवा लड़कियों ने सोचा कि टिली बहुत बढ़िया थी. लेकिन सभी ने ऐसा नहीं सोचा. एसोसिएटेड साइक्लिंग क्लब के पुरुषों ने सोचा कि एक महिला रेसर, खैर, वो बिलकुल स्त्रियों जैसी नहीं थी. "किसी महिला के लिए बहुत ज्यादा मर्दाना होना एक बड़ा पाप है," उन्होंने निष्कर्ष निकाला.

डॉक्टरों की एक टीम ने टिली की जांच करने के लिए कहा - यह देखने के लिए कि एक महिला के शरीर पर कठोर व्यायाम का क्या प्रभाव होता है. उनके परिणाम अखबार में प्रकाशित हुए. डॉक्टरों ने बताया, "हालांकि मिस एंडरसन के अंग कलात्मक दृष्टिकोण से उतने नियमित नहीं हैं; उनका सामान्य स्वास्थ्य बेहतर है."

"सरल शब्दों में कहें तो सिर से लेकर पैर तक वह मांसपेशियों का एक पिंड है."

इसे साबित करने के लिए, उन्होंने अखबार में टिली के नंगे पैर की तस्वीर छापी.

उसकी माँ भयभीत हुई (वह बेहोश हो गई).

उसकी सहेलियाँ शर्मिंदा हुई (वो भी जो अभी भी उससे बात कर रही थीं).

लेकिन महिला अधिकारों की माँग करने वाली महिलाएँ बहुत उत्साहित हुईं.

"क्या मैं आपको बताऊँ कि साइकिल चलाने के बारे में मैं क्या सोचती हूँ." सुसान बी. एंथनी ने कहा, "इसने दुनिया में किसी भी अन्य चीज़ से ज़्यादा महिलाओं को आज़ाद किया है. साइकिल एक महिला को आज़ादी और आत्मनिर्भरता का एहसास कराती है. मैं हर बार जब भी किसी महिला को साइकिल पर सवारी करते हुए देखती हूँ, तो मैं खड़े होकर खुशी मनाती हूँ."

फिलिप जानता था कि टिली मांसपेशियों का एक पिंड है, लेकिन उसकी राय डॉक्टरों जैसी नहीं थी. उसे लगता था कि टिली कला का एक नमूना थी.

"शायद हमें शादी कर लेनी चाहिए और अपनी साझेदारी को आधिकारिक बना लेना चाहिए," उसने टिली को सुझाव दिया.

टिली को वो एक बढ़िया विचार लगा. और इसलिए, रेस के बीच, उन्होंने यही किया.

टिली ने 1890 के दशक में दौड़ लगाई, अपने ही रिकॉर्ड तोड़ दिए और दुनिया की निर्विवाद महिला साइकिल रेसिंग चैंपियन बन गई!

लेकिन सदी के अंत तक, साइकिल रेसिंग ने एक बिल्कुल नए अमेरिकी शगल को जन्म दिया. गति की बात करें! टिली को अपने नए शौक से बहुत आनंद मिलता था...

... मोटरकार चलाना!

शुरू
टिली के जबरदस्त रिकॉर्ड
1897
नया आधा मील
का रिकॉर्ड:
52 सेकंड!
1896
नया अठारह घंटे
का रिकॉर्ड:
359.6 मील!
1896
नई सदी की सवारी
(100-मील) रिकॉर्ड:
6 घंटे और 57 मिनट!
1896
नया छह घंटे
वेलोड्रोम रिकॉर्ड:
114मील!
3727 फीट
1898
फ्रांस की लिसेट मार्टिन के
खिलाफ एक घंटे के मैच और
चार दिन की दौड़ के बाद,
टिली को विश्व चैंपियन
घोषित किया गया!
TILLIE
TILLIE